

第四屆菲伯爾鋼琴大賽暨教學成果展演 港澳初賽

THE FOURTH FABER PIANO COMPETITION & PIANO ADVENTURE SHOW - HONG KONG & MACAU PRELIMINARY ROUND 2024

組別設置

組別編號	我的鋼琴第一課組 組別名稱	曲目要求	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
FM	我的鋼琴第一課組	曲目須由人民音樂出版社出版的《我的鋼琴第一課A級》、《我的鋼琴第一課B級》、《我的鋼琴第一課C級》自選一首作品	450	450

***初賽只需獨奏；**

北京總決賽 關於伴奏：由組委會統一提供《我的鋼琴第一課》伴奏，
參賽者須報到時勾選是否需要伴奏選項以及確認伴奏版本（中文伴奏/英文伴奏）

組別編號	菲伯爾基礎教程組 組別名稱	曲目要求	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
F1	菲伯爾基礎教程一級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程一級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	500	450
F2	菲伯爾基礎教程二級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程二級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	520	
F3	菲伯爾基礎教程三級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程三級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	540	
F4	菲伯爾基礎教程四級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程四級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	560	
F5	菲伯爾基礎教程五級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程五級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	580	
F6	菲伯爾基礎教程六級組	曲目須由人民音樂出版社出版的《菲伯爾鋼琴之旅基礎教程六級 - 技巧和演奏 或 課程和樂理》自選一首作品	600	

***初賽只需獨奏；**

北京總決賽 關於伴奏：由組委會統一提供基礎教程組一、二級快板伴奏，參賽者須報到時勾選是否需要伴奏選項

菲伯爾基礎教程組 曲目參考



（北京總決賽）版權要求：視譜彈奏人員均需持正規出版物參與比賽，禁止複印樂譜。

第四屆菲伯爾鋼琴大賽暨教學成果展演 港澳初賽

THE FOURTH FABER PIANO COMPETITION & PIANO ADVENTURE SHOW - HONG KONG & MACAU PRELIMINARY ROUND 2024

組別編號	公開分齡組 組別名稱	年齡要求	曲目要求 及 演奏時間	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
A1	幼兒A組	4歲及以下 2020年1月1日及之後出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (2分鐘以內)	500	450
A2	幼兒B組	5-6歲 2018年1月1日 至 2019年12月 31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (2分鐘以內)	520	
A3	兒童A組	7-8歲 2016年1月1日 至 2017年12月31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	540	
A4	兒童B組	9-10歲 2014年1月1日 至 2015年12月31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	560	
A5	少年A組	11-12歲 2012年1月1日 至 2013年12月31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	600	
A6	少年B組	13-14歲 2010年1月1日 至 2011年12月31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	640	
A7	青年組	15-18歲 2006年1月1日 至 2009年12月31日期間出生	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	680	
組別編號	四手聯彈組 組別名稱	年齡要求	曲目要求 及 演奏時間	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
PD1	四手聯彈A組	參賽者年齡 總和不超過20歲	自選曲目一首， 作品風格不限 (3分鐘以內)	620	620
PD2	四手聯彈B組	參賽者年齡 總和大於20歲並不超過44歲	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	640	
PD3	四手聯彈C組	參賽者須為師生或親子組合， 組合年齡不限	自選曲目一首， 作品風格不限 (6分鐘以內)	720	
組別編號	幼兒才能演奏組 組別名稱	年齡要求	曲目要求 及 演奏時間	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
LA1	幼兒才能演奏組	未就讀小學者或 就讀國際學校Year1學生	自選曲目一首， 作品風格不限 (2分鐘以內)	480	450

幼兒才能演奏組：鼓勵初踏舞台參加者踴躍參與，屬獎勵性質，只須分數達標，不設獎勵上限；81分或以上為優秀演出獎獲獎盃、二等獎（75-80分）及三等獎（74分或以下）頒授等級獎牌；*北京總決賽將收編至公開年齡組

第四屆菲伯爾鋼琴大賽暨教學成果展演 港澳初賽

THE FOURTH FABER PIANO COMPETITION & PIANO ADVENTURE SHOW - HONG KONG & MACAU PRELIMINARY ROUND 2024

組別編號	考級組 組別名稱	曲目要求 及 演奏時間	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
G1	一級組	自選曲目一首，作品風格不限 (3分鐘以內) *選自ABRSM 2024年12月止仍可接納之考試書內刊出的任何考試獨奏曲目或上海音樂學院考級用書；考級範本內自選一首參賽 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試樂曲)	450	450
G2	二級組		470	
G3	三級組		490	
G4	四級組		510	
G5	五級組	自選曲目一首，作品風格不限 (6分鐘以內) *選自ABRSM 2024年12月止仍可接納之考試書內刊出的任何考試獨奏曲目或上海音樂學院考級用書；考級範本內自選一首參賽 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試樂曲)	540	
G6	六級組		560	
G7	七級組		580	
G8	八級組		600	
組別編號	音樂時期組 組別名稱	曲目要求 及 演奏時間	實體賽 (HKD)	視頻賽 (HKD)
BM	巴洛克時期音樂家組	(1600-1750 巴洛克時期Baroque Era) 初賽自選一首巴洛克時期的作品，限時為 5 分鐘	620	450
CM	古典時期音樂家組	(1750-1820 古典時期Classical Era) 初賽自選一首古典時期的作品，限時為 5 分鐘	620	
RM	浪漫時期音樂家組	(1820-1900 浪漫時期Romantic Era) 初賽自選一首浪漫時期的作品，限時為 5 分鐘	620	
MM	現代時期音樂家組	(1900-Present 現代時期 Modern Era) 初賽自選一首現代時期的作品，限時為 5 分鐘	620	

*音樂時期組：北京總決賽將收編至公開年齡組