

韓國亞洲音樂藝術家大賽 (釜山) 2019 – 香港區選拔賽

Asia Music Competition for Young Artists (Busan) 2019 - Hong Kong Preliminary Round

比賽組別及曲目要求

Competition Classes and Repertoire

*報名費用已包括一組賽事、證書及 HKD60 獎項刻名費用 Entry fee includes ONE class competition, certificate and HKD60 named awards
以下組別只設香港賽事 Following classes are for Hong Kong ONLY

鋼琴分級選曲評分賽 Age Group Competition

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 報名費 Entry fee (HKD) |
|-------------------|---------------|---------------------|--------------------|------------------------|
| 8 | 公開組 | 年限 25 歲或以下 | 自選不多於 10 分鐘曲目 | 650 |
| 9 | 青年組 | 年限 17 歲或以下 | 自選不多於 8 分鐘曲目 | 600 |
| 10 | 少年組 | 年限 13 歲或以下 | 自選不多於 7 分鐘曲目 | 550 |
| 11 | 少兒組 | 年限 11 歲或以下 | 自選不多於 5 分鐘曲目 | 500 |
| 12 | 兒童 B 組 | 年限 9 歲或以下 | 自選不多於 5 分鐘曲目 | 450 |
| 13 | 兒童 A 組 | 年限 7 歲或以下 | 自選不多於 3 分鐘曲目 | 400 |
| 14 | 幼兒組 | 年限 5 歲或以下 | 自選不多於 2 分鐘曲目 | 350 |

鋼琴級別組 Piano Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 報名費 Entry fee (HKD) |
|-------------------|---------------|---|------------------------|
| 15 | 一級組 | 自選任何一首 2017-2020 年度的考試樂曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及沒年齡限制 Prep Class only for kindergarten students One self chosen exam piece from 2017-2020 syllabus for competition. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) * No time restriction and no age limit. | 350 |
| 16 | 二級組 | | 350 |
| 17 | 三級組 | | 400 |
| 18 | 四級組 | | 400 |
| 19 | 五級組 | | 450 |
| 20 | 六級組 | | 450 |
| 21 | 七級組 | | 500 |
| 22 | 八級組 | | 500 |

鋼琴專題組 Piano Title Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 報名費 Entry fee (HKD) |
|-------------------|---------------|--|------------------------|
| 23 | 鋼琴小奏鳴曲組 | 任何一首古典時期小奏鳴曲的第一或第三樂章，不設時間及年齡限制 | 450 |
| 24 | 布格穆勒組 | 任何一首選自布格穆勒 Op.100 之樂曲，不設時間及年齡限制 | 400 |
| 25 | 約翰湯姆遜一級組 | 任何一首選自約翰湯姆遜一級之樂曲，不設時間及年齡限制 | 350 |
| 26 | 約翰湯姆遜二級組 | 任何一首選自約翰湯姆遜二級之樂曲，不設時間及年齡限制 | 400 |
| 27 | 鋼琴演奏文憑組 | 自選一首或一套曲目選自英國聖三一學院 ATCL 文憑，或英國皇家音樂學院 DipABRSM 文憑考試大綱。此組別不設年齡限制，演奏時限為 6 分鐘。 | 650 |

幼兒音樂才藝表演藝術家組 Little Artist – Musical Talent Performance

| | | | |
|----|-----|---|-----|
| 28 | 鋼琴 | 自選任何不多於 1.5 分鐘的鋼琴曲目 年限 2.5 至 5 歲，獎勵性質，鼓勵初踏舞台參加者踴躍參與，只須分數達標，不設獎項上限 92 分或以上為表演冠軍；88 分或以上為表演亞軍；85 分或以上為表演季軍；85 分或以下為嘉許獎 | 400 |
| 29 | 小提琴 | 自選任何不多於 1.5 分鐘的小提琴曲目 年限 2.5 至 5 歲，獎勵性質，鼓勵初踏舞台參加者踴躍參與，只須分數達標，不設獎項上限 92 分或以上為表演冠軍；88 分或以上為表演亞軍；85 分或以上為表演季軍；85 分或以下為嘉許獎 | 400 |
| 30 | 聲樂 | 自選任何不多於 1.5 分鐘的聲樂曲目 年限 2.5 至 5 歲，獎勵性質，鼓勵初踏舞台參加者踴躍參與，只須分數達標，不設獎項上限 92 分或以上為表演冠軍；88 分或以上為表演亞軍；85 分或以上為表演季軍；85 分或以下為嘉許獎 | 400 |



韓國亞洲音樂藝術家大賽 (釜山) 2018
香港晉級韓國總決賽選手



韓國亞洲音樂藝術家大賽 (釜山) 2019 韓國總決賽比賽場地
雲臺文化會館
釜山廣域市 海雲臺區 養雲路 97 (佐洞)